

Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Кохомская коррекционная школа»

| | | |
|---|---|---|
| РАССМОТРЕНО Протокол МО №1 от «01» сентября 2023 г. Руководитель МО  Репина Ж.Ю. Зам. директора по УР  Винтовкина Ю.М. | СОГЛАСОВАНО Протокол педсовета № 1 от «01» сентября 2023 г. Председатель педсовета  Г.В.Редей | УТВЕРЖДАЮ Приказ № 64-о/д От «01» сентября 2023 г. Директор школы  Г.В.Редей  |
|---|---|---|

**Рабочая программа по предмету
«Дефектологическое занятие»
для обучающихся 1-10 года обучения
ОГКОУ «Кохомская коррекционная школа»
(2 вариант)**

Год составления: 2023
Срок реализации программы: 10 лет
Срок действия программы: 10 лет

Составитель:
Романова Галина Николаевна,
учитель высшей квалификационной категории

Содержание

| | | |
|------|--|---------|
| 1. | Пояснительная записка..... | 1-5 |
| 1.1. | Нормативно – правовая база | |
| 1.2. | Общая характеристика программы | |
| 1.3. | Цели и задачи программы | |
| 1.4. | Сведения о программе | |
| 1.5. | Описание места программы в учебном плане | |
| 1.6. | Описание ценностных ориентиров содержания программы | |
| 1.7. | Формы организации образовательного процесса | |
| 1.8. | Личностные и предметные результаты освоения программы | |
| 2. | Содержание программы..... | 6 - 20 |
| 2.1. | Учебно-тематическое планирование | |
| 2.2. | Контрольно-оценочная деятельность | |
| 3. | Материально-техническое обеспечение образовательного процесса..... | 20 -21 |
| 4. | Приложение. Календарно - тематическое планирование..... | 22 - 41 |

1.Пояснительная записка

1.1.Нормативно-правовая база

Рабочая программа по предмету «Дефектологическое занятие» для обучающихся с умеренными, тяжелыми и глубокими умственными отклонениями (интеллектуальными нарушениями) и тяжелыми множественными нарушениями развития составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.07.1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 года № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Устава ОГКОУ «Кохомская коррекционная школа»;
- Приказа ОГКОУ «Кохомская коррекционная школа» от 08.11.2021 г. № 71-од «Об утверждении Положения о порядке разработки, утверждения и реализации и корректировки рабочих программ, учебных предметов, курсов, дисциплин педагогов ОГКОУ «Кохомская коррекционная школа».

1.2.Общая характеристика программы

У обучающихся с интеллектуальными нарушениями выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственно-временной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь. Занятия по развитию сенсомоторных функций имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения обучающихся с особыми образовательными потребностями здоровья. Современные требования общества к развитию детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывая степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально – типологические особенности. Речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения социальными, предметно-практическими и познавательными компетентностями, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

1.3.Цели и задачи

Цель:

обеспечение успешности освоения ФАООП УО (вариант 2) обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития; коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; реализация индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся; дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными.

Задачи:

- сформировать базовые учебные действия;
- сформировать перцептивные действия;
- сформировать соотносящие действия;
- обучить отдельным игровым действиям;

- научить использовать в игре полифункциональные предметы-заменители;
- учить сюжетной игре;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве;
- учить соблюдать режим, прививать санитарно-гигиенические навыки;
- сформировать эмоциональное общение обучающихся со взрослым и выполнение элементарной инструкции;
- расширить представления об окружающем мире;
- сформировать элементарные математические представления;
- корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно - двигательной координации, графо-моторных навыков, пространственно-временных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей;
- способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника;
- снижать эмоциональную напряженность обучающихся, создавать ситуацию успеха.

1.4.Сведения о программе

Данная программа разработана на основании учебного плана Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО) – (вариант 2) для обучающихся с 1 доп.- 9 класс.

1.5.Описание места коррекционно - развивающих занятий в учебном плане

Программа предмета «Дефектологическое занятие» входит в образовательную область «Часть, формируемая участниками образовательных отношений» ФАООП УО (вариант 2). Занятия в начальном звене (с 1 доп. по 4 классы) проводятся 1 час в неделю, в среднем звене (с 5 по 9 класс) 2 часа в неделю. Данная программа составлена дефектологом. (1 доп. класс – 33 часа, 1 класс – 33 часа, 2 – 4 классы – 34 часа, 5-9 классы – 68 часов).

1.6.Описание ценностных ориентиров содержания коррекционно-развивающих занятий

Ценностные ориентиры данного курса:

- формирование представлений обучающихся о себе, об окружающей предметной и социальной действительности;
- формирование максимально возможного навыка самостоятельности;
- совершенствование качества жизни обучающихся;
- освоение обучающимися системы жизненно-необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих адекватное поведение в реальной жизни;
- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие детей;
- включение обучающихся в домашний, хозяйственный, прикладной труд;
- четкое представление последовательности операций с бытовыми предметами, при этом знать правила безопасности;
- умение вести себя в чрезвычайных ситуациях.

1.7.Личностные и предметные результаты освоения коррекционно-развивающих занятий

В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП УО для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися ФАООП УО (2 варианта) является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

Личностные результаты:

обучающиеся:

- преодолеют негативное отношение к контакту с взрослыми, другими детьми;
- у обучающихся сформируется:
- представление о себе как «Я», осознание общности и различий «Я» от других;
- умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей;
- умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья;
- умение поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- умение выполнять доступные бытовые поручения, связанные с выполнением повседневных дел дома.

Предметные результаты:

обучающиеся научатся:

- выполнять предметно-практические действия по подражанию, по образцу;
- различать величину, форму, цвет предметов;
- называть обобщающие названия изученных групп предметов;
- сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств;
- использовать математические знания при решении соответствующих возрасту житейских задач;
- определять местонахождение предмета в пространстве относительно себя, других предметов, на плоскости;
- называть времена года, месяцы времён года, дни недели;
- правильно держать карандаш, фломастер, кисточку;
- работать с пластилином, красками, бумагой;
- наклеивать, дорисовывать, резать ножницами;
- есть с ложки, пить из чашки;
- одеваться, раздеваться, расстегивать пуговицы, развязывать шнурки на обуви;
- умываться самостоятельно по мере необходимости в течение дня;
- сидеть за столом в правильной позе, воздерживаться от криков за столом;
- соблюдать режим;
- сформируются базовые учебные действия;
- сформируются элементарные количественные и качественные представления, отношения между предметами;
- сформируется представление о смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.

1.7.Формы организации образовательного процесса

Коррекционно-развивающее обучение построено таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой. Игры и упражнения, предлагаемые детям, выстроены так, что четко прослеживается тенденция к усложнению заданий, словарного материала. С каждым занятием задания усложняются. Увеличивается объём материала для запоминания, наращивается темп выполнения заданий. Основной формой обучения являются индивидуальные и подгрупповые занятия (2-3 человека). Продолжительность занятия от 15 до 25 минут.

2.Содержание коррекционно - развивающих занятий

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано

усложнение заданий от 1 доп. к 9 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка.

2.1. Учебно – тематическое планирование

1 дополнительный класс (1час в неделю)

| № п/п | Наименование темы | Содержание раздела | Кол-во часов |
|-------|---|---|--------------|
| 1. | Диагностика | | 6 |
| 2. | Формирование базовых учебных действий | Выполнение простых речевых инструкций. Выполнение простых действий с одним предметом, с предметами, с картинками (по подражанию). Выполнение простых действий с одним предметом, с предметами, с картинками (по образцу). Выполнение простых действий по наглядным алгоритмам. | 12 |
| 3. | Развитие моторики и графомоторных навыков | Выполнение различных игровых упражнений на перемещение в пространстве, на изменение положения частей тела. Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (наизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. | 10 |
| 4. | Самообслуживание и труд в быту | Учить ребенка есть с ложки, пить чашки. Учить продолжать действия при раздевании, одевании. Расстегивать, застегивать, шнуровать. | 3 |
| 5. | Социально-бытовые навыки | Формировать представления детей некоторых профессиях (врач, повар) | 2 |

| | | | |
|--|--|----------|----|
| | | учитель) | |
| | | Итого: | 33 |

1 класс (1 час в неделю)

| № п/п | Наименование темы | Содержание раздела | Кол-во часов |
|-------|--|--|--------------|
| 1. | Диагностика | | 6 |
| 2. | Кинестетическое и кинетическое развитие | Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется». Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Имитировать движение поз(повадки зверей, оркестр). | 4 |
| 3. | Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов | Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом. Сравнить 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом.. Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку. Сравнить 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали). Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам. | 13 |

| | | | |
|--------|---|---|---------|
| | | Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета». Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали). | |
| 4. | Развитие зрительного восприятия | Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок. Различать «наложенные» изображения предметов (2-3 изображения). Запоминать 3-4 предмета, игрушки и воспроизводить их в исходной последовательности. | 5 |
| 4. | Развитие слухового восприятия | Дидактическая игра «Узнай на слух». Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Различать по голосу знакомых людей. Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различать мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражать звукам окружающей среды. Различать по голосу знакомых людей. | 2 |
| 5. | Пространственно-временные представления | Ориентировка: правая или левая рука, правая или левая нога. Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выразить пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты. Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). | 3 |
| Итого: | | | 33 часа |

2 класс (1 час в неделю)

| № п/п | Наименование темы | Содержание раздела | Кол-во часов |
|-------|---|--|--------------|
| 1. | Развитие зрительного восприятия (гнозиса) | Уточнение предметного гнозиса. Дифференциация по цвету, форме, величине. Классификация геометрических фигур по форме, величине, цвету. Дифференциация предметов по признакам. | 5 |
| 2. | Развитие зрительного восприятия и гнозопраксиса | Уточнение схемы тела. Ориентировка в окружающем пространстве. Подбор парных карточек с изображением геометрических фигур. Дорисовывание незаконченных контуров геометрических фигур (равных и различных по величине). Дорисовывание симметричной половины изображений. Составление картинок из частей. Игра «Ералаш». | 8 |
| 3. | Развитие ручной моторики | Упражнения на развитие статики движений. Упражнения на развитие динамической организации движений: - конструирование из кубиков по образцу, памяти, произвольно; - раскладывание и складывание разборных игрушек; - составление предметных разрезных картинок (2 части, 3,4 и т.д.) - складывание из палочек, спичек предметных изображений, геометрических фигур, букв, цифр; - работа с мозаикой; - работа с пластилином; - вырезывание цветных полосок; - раскрашивание предметных изображений цветными карандашами; - раскрашивание изображений букв, цифр цветными карандашами; - обведение контуров предметных изображений; - обведение контуров фигур, узоров; - обведение контуров прямых, ломаных, волнистых линий; - дорисовывание предметных изображений. | 13 |
| 4. | Развитие временных представлений | Узнавание и называние времен года. Определение понятий вчера, сегодня, завтра. Называние дней недели. | 3 |
| 5. | Формирование буквенного и цифрового узнавания (гнозиса) | Узнать буквы А,О,Н в неправильном пространственном расположении, написанные пунктирными линиями, недописанные буквы. Найти предъявленную букву в ряду | 5 |

| | | | |
|--|-------|--|----|
| | | графически сходных букв. Показать и назвать последовательно цифры от 1 до 5. | |
| | Итого | | 34 |

3 класс (1 час в неделю)

| № п/п | Наименование темы | Содержание раздела | Кол-во часов |
|-------|--|---|--------------|
| 1. | Диагностика | | 4 |
| 2. | Развитие моторики, графо моторных навыков | Развивать согласованность движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучать целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развивать моторику руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствовать точность движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводить контур изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры. Рисование бордюров по образцу. Графический диктант. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации. | 9 |
| 3. | Тактильно – двигательное восприятие | Определять различные свойства и качества предметов на ощупь (мелкие – жесткие, мелкие – крупные). Находить на ощупь контур нужного предмета из 2-3 предложенных. Воспринимать поверхность на ощупь (гладкая – шершавая; колючая - пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)» | 2 |
| 4. | Кинестетическое и кинетическое развитие | Формировать ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнять упражнения по заданию педагога, вербализовать собственные ощущения. Выразительность движений – имитировать животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование школьных событий. | 2 |
| 5. | Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов | Соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки. Сравнить и обозначать словом формы 3-4 предметов. Сравнить две | 6 |

| | | | |
|----|---------------------------------|--|----|
| | | объёмные геометрические фигуры – круг и овал. Комбинировать разные формы из геометрического конструктора. Сравнить и обозначать словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставлять части и детали предмета по величине. Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины. | |
| 6. | Развитие зрительного восприятия | Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла, развивать адекватные реакции на юмор. | 3 |
| 7. | Развитие слухового восприятия | Определять направление звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук». Выполнять действия по звуковому сигналу. Дидактическая игра «Прерванная песня». Различать музыкальные и речевые звуки по высоте тона | 3 |
| 8. | Восприятие пространства | Ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Понимать: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги. Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части. Моделировать пространственное расположение объекта относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Дидактическая игра «Обставим комнату» | 3 |
| 9. | Восприятие времени | Определять время по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена. Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). | 2 |
| | Итого: | | 34 |

4 класс (1 час в неделю)

| № п/п | Наименование темы | Содержание раздела | Кол-во часов |
|-------|--|---|--------------|
| 1. | Диагностика | | 4 |
| 2. | Развитие ручной моторики, графо моторных навыков | Рисовать бордюры. Вырезать ножницами из бумаги по контуру | 9 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | предметных изображений. Работать в технике «объёмной» и «рваной» аппликации. | |
| 3. | Тактильно – двигательное восприятие | Работать с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Играть с сюжетной мозаикой. | 2 |
| 4. | Кинестетическое и кинетическое развитие | Формировать ощущения от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнять упражнения по заданию педагога, вербализовать собственные ощущения. Выразительность движений – имитировать животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценировать. | 2 |
| 5. | Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов | Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей). Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей). Узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей). Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали). | 4 |
| 6. | Развитие зрительного восприятия | Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла, развивать адекватные реакции на юмор. | 3 |
| 7. | Развитие слухового восприятия | Выполнять действия по звуковому сигналу. Дидактическая игра «Прерванная песня». Различать мелодии по темпу; прослушивать музыкальные произведения. Развивать чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики». | 3 |
| 8. | Восприятие пространства | Делить лист на глаз на 2 и 4 равные части. Ориентироваться на вертикально расположенном листе бумаги. | 3 |
| 9. | Восприятие времени | Определять время по часам. | 4 |

| | | | |
|--|--------|---|----|
| | | Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена. Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). | |
| | Итого: | | 34 |

5 класс (2 часа в неделю)

| | Наименование темы | Содержание раздела | Кол-во часов |
|----|--|---|--------------|
| 1. | Диагностика | | 6 |
| 2. | Развитие ручной моторики, графо моторных навыков | Развивать согласованность движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Соотносить движения с поданным звуковым сигналом. Совершенствовать точность мелких движений рук. Штриховать изображения двумя руками. Вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезать ножницами на глаз изображения предметов. | 10 |
| 3. | Тактильно – двигательное восприятие | Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4-5 предложенных. Закреплять тактильные ощущения при работе с пластилином, тестом, глиной. Играть с мелкой мозаикой | 5 |
| 4. | Кинестетическое и кинетическое развитие | Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4-5 предложенных. Закреплять тактильные ощущения при работе с пластилином, тестом, глиной. Играть с мелкой мозаикой | 3 |
| 5. | Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов | Группировать предметы по два самостоятельных выделенным признака; обозначать словом. Сравнить и группировать предметы по заданным параметрам | 12 |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|
| | | <p>формы, величины, цвета. Составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использовать простые меры для измерения и сопоставления предметов. Смешивать цвета. Определять постоянные цвета (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавать целое по одному фрагменту. Определять предметы по словесному описанию. Конструировать сложные формы предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).</p> | |
| 6. | Развитие зрительного восприятия | <p>Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок. Запоминать 3-4 предмета и воспроизвести их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения</p> | 7 |
| 7. | Восприятие особых свойств предметов | <p>Развивать дифференцированные осязательные ощущения (сухое – сухое, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерять температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры, воды, воздуха). Дифференцировать вкусовые ощущения (сладкое – сладкое, кислый – кислый). Ароматы (парфюмерные, цветочные, др.). Измерить вес разных предметов на весах. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).</p> | 8 |
| 8 | Развитие слухового восприятия | <p>Характеризовать неречевые, речевые и музыкальные звуки по громкости, длительности, высоте тона. Развивать слух моторную координацию. Определять на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формировать чувства ритма. Различать по голосу ребёнка и</p> | 6 |

| | | | |
|-----|-------------------------|--|----|
| | | взрослого | |
| 9. | Восприятие пространства | Ориентироваться в помещении и на улице; Выполнить задание педагога, связанного с изменением направления движения. Моделировать расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельно моделировать пространственные ситуации (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составлять простейшие схемы-планы комнаты. Ориентироваться на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) | 6 |
| 10. | Восприятие времени | Определять время по часам. Длительность различных временных интервалов. Работать с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использовать в речи временные терминологии. | 5 |
| | Итого: | | 68 |

6 класс (2 часа в неделю)

| № п/п | Наименование темы | Содержание раздела | Кол-во часов |
|-------|---|--|--------------|
| 1. | Диагностика | | 6 |
| 1. | Развитие зрительного гнозиса | Найди, обведи и раскрась осенние листья. | 2 |
| 3. | Развитие пространственного гнозиса и гнозопраксиса. | Дорисуй по образцу. Дорисуй и заштрихуй цепочку фигур. Определение пространственных отношений между 2-3 предметами и речевое обозначение их места в пространстве. Игра «Магазин». Игра «Разговор по телефону». Игра «Фотограф». Игра «Загадочные палочки». Игра «Что перепутал художник?» Работа с тенями. | 18 |
| 4. | Развитие ручной моторики | Расстегивание пуговиц и шнурование. Раскрашивание букв, цифр цветными карандашами. Вырезывание цветных полосок, фигурок, букв, цифр. Складывание из палочек букв, цифр, предметов. Конструирование по образцу. Квадраты Никитина. «Сложи узор». Конструктор «Собака». | 24 |

| | | | |
|----|-------------------------------------|--|----|
| | | Шнуровка «Платье». «Подсолнух». От простого к сложному «Уникуб». Конструктивная деятельность. | |
| 5. | Развитие временных представлений | Называние дней недели. Игра в неделю. Определение и называние времен суток. Назвать время суток, изображенное на картинках, и определить, какое время суток не нарисовано. Часы. | 7 |
| 6. | Формирование операции сравнения | Сравнение сходных предметов и определение их отличий (чашка и стакан; яблоко и груша; грузовик и легковая машина; кресло и стул; дерево и куст; самолет и птица). Сравнение сюжетных картинок. Игра «Что перепутал художник?» | 3 |
| 7. | Формирование операции классификации | Классификация животных (дикие, домашние). «Четвертый лишний». Классификация на основе двух признаков. (Покажи только те игрушки, на которых можно кататься; покажи фрукты; покажи животных, которые живут в зоопарке). Классификация на основе функциональных признаков (что самое легкое; что может летать; покажи игрушки, которые звучат; во что можно играть только зимой) | 8 |
| | Итого: | | 68 |

7 класс (2 часа в неделю)

| № п/п | Наименование темы | Содержание раздела | Кол-во часов |
|-------|---|--|--------------|
| 1. | Диагностика | | 6 |
| | Развитие сенсомоторной координации | С помощью практических упражнений развивать у обучающихся зрительно-двигательную координацию, учить детей обводить по контуру, трафарету, по пунктирным линиям, штриховать в одном направлении, раскрашивать простые изображения по номерам (математические раскраски), выполнять графические упражнения, совершенствовать манипулятивную функцию рук. | 9 |
| | Формирование временных и пространственных представлений | Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию познавательной активности. Закрепление характеристик времён года, их последовательность. Формирование представления о пространственном расположении частей тела (вверх, низ, | 13 |

| | | | |
|----|---|---|----|
| | | слева, справа, спереди, сзади). Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна и т.д.). Определение размещения предметов в пространстве (ближе — дальше, впереди — сбоку и т. д.). Определять свое местоположение среди окружающих предметов и относительно другого человека. | |
| 3. | Развитие представлений об окружающем мире | Развитие у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру; обогащение знаний о природе и обществе, расширение и закрепление представлений обучающихся о предметах быта, явлениях природы, макросоциальном окружении, животном мире; развитие элементарную наблюдательность. Развитие математических представлений. Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей сопоставлять, сравнивать, представления о числе, счете, арифметических действиях. Использование методов изотерапии и игротерапии по каждой лексической теме. | 22 |
| | Развитие мнемических процессов и внимания | Включает в себя практические игры и упражнения на развитие слухового, зрительного, двигательного запоминания, произвольного внимания и его характеристик (устойчивость, концентрация, переключение, распределение). | 11 |
| 4. | Социально-эмоциональное развитие | Введение обучающихся в мир человеческих эмоций, формирование представлений о базовых эмоциональных состояниях: радость, злость, грусть, удивление, страх. Обучение этическим формам поведения и способам поведения во взаимоотношениях с людьми, формирование умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию, знать элементарные правила культурного поведения в обществе, иметь знания о себе, нивелирование негативных | 7 |

| | | | |
|--|--|--|----|
| | | эмоциональных тенденций: тревожности, агрессивности, страхов. | |
| | | Итого: | 68 |

8,9 классы (2 часа в неделю)

| № п/п | Наименование темы | Содержание раздела | Кол-во часов |
|-------|---|--|--------------|
| 1. | Диагностика | | 6 |
| 2. | Выполнение классификации на геометрических фигурах. | Группировка фигур по признаку (цвету, форме, величине). Игра «Определи признаки этой фигуры». | 4 |
| 3. | Классификация слов по различным признакам | <p>Назвать лишнее слово среди имен существительных: стол, шкаф, ковер, кресло, диван; волк, собака, рысь, лиса, заяц; круг, квадрат, карандаш, треугольник, прямоугольник; Николай, Саша, Иванов, Миша, Наташа.</p> <p>Назвать лишнее слово среди прилагательных: грустный, печальный, унылый, глубокий; храбрый, звонкий, смелый, отважный.</p> <p>Назвать лишнее слово среди глаголов: Бросился, слушал, помчался, ринулся; подбежал, вошел, подошел; бежать, идти, спать, плыть.</p> <p>Классификация слов на основе формально-языковых признаков (на слоги и звуки):рама, кошка, собака, игра; машина, канава, крышка, капуста.</p> <p>Классификация слов на основе грамматического значения: читать, обедать, вечер, играть; красный, вкусный, яблоко, ясный.</p> | 10 |
| 4. | Формирование операции сравнения | <p>Сравнение предметов. Детям предъявляются изображения сходных предметов и предлагается определить их отличие. Например, чем отличаются чашка и стакан, яблоко и груша, грузовик и легковая машина, кресло и стул, дерево и куст, самолет и птица.</p> <p>Сравнение сюжетных картинок.</p> <p>Сравнение абстрактных объектов. Для развития умения сравнивать абстрактные объекты рекомендуются следующие задания и вопросы: - Чем похожи и чем отличаются слова <i>нос-сон, пила-липа, слово-волос,</i></p> | 18 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| | | <p><i>карп-парк?</i></p> <p>- Чем похожи слова <i>пол, стол, угол, мотоцикл?</i></p> <p>- Какой общий звук в словах <i>стул-крот, мак-сад, лодка-дым, стакан-груша, булка-слон.</i></p> <p>Задание «Радуга». У детей уточняют цвета радуги и их последовательность. Педагог предлагает детям записать две фразы, чтобы запомнить последовательность цветов в радуге: «Каждый охотник желает знать, где сидят фазаны. Как однажды Жак-звонарь городской сломал фонарь». Далее дается задание определить, что общего в этих фразах.</p> <p>Чем отличаются печатные буквы З и В, О и Ю, К и Ж и т. д.? Предлагаются графически сходные буквы (печатные, рукописные, прописные и строчные).</p> <p>Чем похожи серии букв: ВД-РТ; ОР-ТФ; АУ-ОЫ; ДЕЖ-МНО; АБВ-ОПР?</p> <p>Чем похожи и чем отличаются цифры: 3 и 9, 9 и 6, 1 и 4, 3 и 8, 6 и 8, 10 и 1, 2 и 5?</p> <p>Чем похожи пары чисел: 2, 4-5, 7; 1, 4-6, 9 и т. д.?</p> | |
| 5. | Пространственно-временные представления | <p>Дополнение цветных матриц Равена. Конструирование кубиками Кооса. Составление сюжетных картинок из кубиков. Выкладывание узоров мозаики. Конструирование игрушек из деталей. Деление геометрических фигур (квадрата, круга) на 3, 4, 5 равных частей. Детям предлагается нарисовать геометрические фигуры по речевой инструкции: а) нарисовать квадрат, внутри квадрата - круг, в кругу - крестик; б) нарисовать круг, выше и ниже нарисовать квадрат, заключить все в треугольник, затем все фигуры поместить в круг. Назвать времена года. Перечислить месяцы. Назвать дни недели.</p> | 10 |
| б. | Формирование анализа и сравнения | <p>Найди различие и сходство картинок. Работа на тренажерах на развитие внимания, мышления, памяти и т.д.</p> | 20 |
| | | Итого: | 68 |

2.2. Контрольно-оценочная деятельность

Для контрольно-оценочной деятельности могут использоваться диагностические карты. Возможно составление диагностических карт, в которых отражаются достижения всех учеников класса. Результаты заполнения диагностических карт позволят выявить степень владения технологическими операциями и конкретизировать содержание дальнейшего обучения каждого обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- "выполняет действие самостоятельно",
- "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной),
- "выполняет действие по образцу",
- "выполняет действие с частичной физической помощью",
- "выполняет действие со значительной физической помощью",
- "действие не выполняет";
- "узнает объект",
- "не всегда узнает объект",
- "не узнает объект".

3. Материально-техническое обеспечение занятий

Для выполнения программы необходимы:

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- игрушки: пирамидка, матрешка, мелкие предметы, маленькая кукла, кубики и т.д.;
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- краски, пластилин;
- строительные конструкторы.
- наличие предметов различной формы, величины, цвета;
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы;
- презентации к занятиям;
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).