



УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГКОУ

«Кохомская коррекционная школа»

Редей Г.В.

Приказ № 111-0/8

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о школьной музейной экспозиции**  
**областного государственного казённого образовательного учреждения**  
**«Кохомская коррекционная школа»**

**1. Общие положения**

1.1. Музейная экспозиция (далее-музей) осуществляет свою работу в соответствии: с письмом Министерства образования России №28-51-181/16 от 12 марта 2003г. «О деятельности музеев образовательных учреждений» и настоящим Положением, а в части учета и хранения фондов — Федеральным законом о музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации.

1.2. Настоящее положение рассмотрено на заседании педагогического совета ОГКОУ «Кохомская коррекционная школа».

1.3. Настоящее Положение регламентирует деятельность, определяет цели, задачи и основные направления работы музея ОГКОУ «Кохомская коррекционная школа».

1.4. Музей является тематическим систематизированным собранием материалов.

**2. Организация деятельности музея**

2.1. Деятельность музея осуществляется на основе годового плана. План составляется руководителем музея и утверждается директором школы.

2.3. Для осуществления своей деятельности школьный музей имеет:

- работы обучающихся, родителей;
- стенды;
- музейные экспозиции;
- настоящее Положение.

2.4. Непосредственное руководство школьным музеем осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.

2.5. Текущую работу осуществляет ответственный педагог и обучающиеся.

**3. Цели и задачи**

3.1. Музей организуется для достижения следующих целей и задач:

Цель - формирование гражданской позиции обучающихся - воспитание у обучающихся активной жизненной позиции, патриотизма, бережного отношения к традициям и истории родного края и страны.

Задачи:

- активизация познавательной деятельности обучающихся;
- гражданско - патриотического воспитания обучающихся;
- расширения образовательного пространства, совершенствования обучения средствами дополнительного образования;
- расширения кругозора обучающихся;
- развития познавательных интересов и способностей детей.

**4. Функции и основные направления деятельности**

4.1. Основными функциями музея являются:

- создание условий для социализации обучающихся путем совершенствования воспитательной, образовательной и культурно-просветительной деятельности школы музейными средствами и методами;

- осуществление массово-организационной, культурно-просветительной, методической, информационной;
- постоянное развитие экспозиционно-выставочной работы.

4.2. Основными направлениями деятельности музея являются:

№ п/п	Основные направления работы музея	Краткое описание деятельности и содержания
1.	Экспозиционная и выставочная.	Подготовка тематических материалов для музейных экспозиций, оформление.
2.	Научно просветительская работа.	Экскурсоводы – обучающиеся (старших классов) регулярно проводили экскурсии по экспозициям вновь поступившим обучающимся; уроки истории проходили с использованием материала и экспонатов школьного музея; а также уроки знаний, мужества, встречи с интересными людьми города, ветеранами войны и труда.
3.	Поисковая работа. Краеведческая работа.	Цель - создание новых экспозиций музея, пополнение подлинными экспонатами действующих экспозиций. Используемые формы поисковой работы: экскурсии, переписка, работа с родителями, бабушками и дедушками, работа с архивом г. Кохма, музеями СОШ № 5 и № 6 г. Кохма, архивом г. Кохма и т.д.
4.	Научно-исследовательская работа. Мини проекты.	Участие в творческих конкурсах различного уровня посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Этих дней не смолкнет слава».
5.	Пропаганда рабочих профессий.	Сбор информации и встречи с почетными гражданами г. Кохма; привитие любви к выбранной профессии через наглядный показ и рассказ о героических трудовых подвигах земляков, экскурсии на предприятия г. Кохма
6.	Фондовая работа.	Формирование, сохранение, учет и представление музейных предметов.
7.	Организационно массовая работа.	Тематические экспозиции, уроки знаний, мужества, устные журналы, встречи с ветеранами труда и войны, литературные гостиные, встречи с участниками боевых действий в Афганистане и Чечне, СВО.

## 5. Учет и обеспечение сохранности экспозиций

5.1. Ответственность за сохранность экспозиций музея несет руководитель музея.

5.2. Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

## 6. Руководство деятельностью музея

6.1. Ответственность за деятельность музея несет заместитель директора по воспитательной работе.

6.2. Непосредственное руководство практической работой Музея осуществляет ответственный педагог, назначенный приказом директора школы.

6.3. Деятельность музея и эффективность его использования в образовательно - воспитательном процессе обсуждается на педагогическом Совете школы.

## 7. Содержание работы

7.1. Работа музея планируется и осуществляется в соответствии с общими и конкретными образовательно - воспитательными задачами школы.

7.2. Ежегодное и перспективное планирование ведется по всем основным направлениям музейной деятельности.